

## I Sold My Soul

Choreographie: Glynn Rodgers

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Suit and Tie (Sixteen Tons)** von Cooper Alan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Heel, close, stomp forward, stomp, heels split

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Linken Fuß neben rechtem auf stampfen  
7-8 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(**Ende:** Der Tanz endet '5-6' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss beide Hacken nach links drehen in eine ¼ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

### S2: Heel, close, stomp forward, stomp, heels split

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

### S3: Side, touch/clap r + l, side, close 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Wie 5-6

### S4: Side, hold, ¼ turn l, hold, run 4

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten  
3-4 ¼ Drehung links herum und Gewicht auf den linken Fuß - Halten (9 Uhr)  
5-8 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

### Wiederholung bis zum Ende